

Monday		10			11			12			13			14			15			16			17			18			19			20					
		00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45	00	15	30	45
1	LIVE TRANSLATION	Arts & Culture <b>Welcome everybody!</b>			Politics & Society <b>Reife des Bundespräsidenten</b> Frank-Walter Steinmeier T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Opening Keynote: The political is political</b> Nanjira Sambuli T En			Politics & Society <b>Back to the Future in Urban Design</b> Mikael Colville-Andersen T En			Politics & Society <b>Digital war mal besser</b> Markus Beckedahl T De			Science & Technology <b>AI is More Than Math: Using Art and Design to Interrogate Bias in AI</b> Caroline Sinters T En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture und die Kulturtechnik der Verflachung</b> Sibille Krämer T De			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture - A Plea for more Unity in Life, Arts and Politics</b> Gabriela Spert, Henette Bretton Meyer, Yoni Abrecht, Wolfgang Tillmans, Shila Meyer-Bejani D En			Politics & Society <b>It's the patriarchy, stupid</b> Sigl Mauerer T De			Politics & Society <b>Realitätscheck</b> Sascha Lobo T De								
2	LIVE TRANSLATION	Politics & Society <b>Opening Panel: Heimat my ass ... Migration is us</b> Ferida Ataman, Naika Proustian, Daniel Schulz D De			Politics & Society <b>Humor in digitalen politischen Debatten</b> Ingvald Brødvig T De			Arts & Culture <b>Die Wahrheit in Törten</b> Katja Berlin T De			Politics & Society <b>The Kids are All Right: Wie die New Recruit Inducement mit Patrick Stegmann, Saem Mhaqel T De</b>			Politics & Society <b>Being prepared for an increasingly complex world</b> Andrew Harper T En			Media & Journalism <b>Ist das gerade wirklich das Thema? Relevanz in digitalen Zeiten</b> Gang Reschke, Florian Kleik, Marietta Stönka, Vanessa Vu D De			Media & Journalism <b>Wie Populismus auf Social Media vor sich her treiben - und was wir dagegen tun können</b> Dagmar T De			Media & Journalism <b>Von Sender Silos zum öffentlich-rechtlichen Ökosystem</b> Leonard Dobusch T De			Politics & Society <b>Outsourcing Ethics to Machines</b> Mark Sturman T En			Politics & Society <b>Silencing the Silence: the Vietnam Cycle of Censorship and Surveillance</b> Jovan Jay En			Media & Journalism <b>Falsche Fakten, geringe Griechen: Best - Worst- of 15 Jahre BILDblog</b> Moritz Tschernack, Lorenz Meyer T De					
3		Business & Innovation <b>Two take about Sect - Kann Deutschland den Anschluss bei der Digitalisierung noch schaffen?</b> Susanne Hahn, Christoph Keese, Ralf Glaser D De P			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation In der Schlagwortfalle: Digitalisierung, Energie-wende, Big Data und was hat das mit mir zu tun?</b> Cosima Oyang, Christian Jacob, Mechthild Zumbusch, Christian Rogan, Veronika Brandt, Alexander Wühler, Wolfgang Korck D De P			Mobility & City <b>Mobility &amp; City Ich tu mir so - Warum Arbeit zur Simulation wird</b> Stefan Knutmann T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Neue Mächte, Neue Kooperation, Neue Verantwortung</b> Hubertus Heil, Geraldine de Bastion T De P			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Being prepared for an increasingly complex world</b> Andrew Harper T En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Neue Bewegung(en) für den Klimaschutz</b> Maja Göpel, Jochen Flasbarth, Lucia Parbel, Marc Winkelmann D De P			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Learnings des land-wirtschaftlichen Strukturwandels für die digitale Transformation</b> Markus Sauehammer T De			Arts & Culture <b>AI Arts: Machine Visions and Warped Dreams</b> Joana Zylińska T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Digitalisierung und Nachhaltigkeit zwischen Utopie und Dystopie - Sustainable Paradise made by Zukunftskunst</b> Uwe Schneidewind, Dieter Janneck T De			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Flamme die Köpfe - Lecture Performance über rechten Online-Aktivismus</b> Anne Vogelgesang T De - until 21:30								
4		Arts & Culture <b>Glitter Ain't Gold</b> Tiff Massey T En			Mobility & City <b>Mobility &amp; City Ich tu mir so - Warum Arbeit zur Simulation wird</b> Stefan Knutmann T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Warum Arbeit zur Simulation wird</b> Stefan Knutmann T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Neue Mächte, Neue Kooperation, Neue Verantwortung</b> Hubertus Heil, Geraldine de Bastion T De P			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Being prepared for an increasingly complex world</b> Andrew Harper T En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Neue Bewegung(en) für den Klimaschutz</b> Maja Göpel, Jochen Flasbarth, Lucia Parbel, Marc Winkelmann D De P			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Solarpunk, cyberpunk und popculture: Technologisches naratives Hdr</b> Fareed Ngei T En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Mobilität und Future Cities</b> Senjane Kotti, Agbolajin, Gill Ron T En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Designing Tomorrow's - Science Fiction as a method</b> Julia Klöpper, Michelle Christensen, Shalev Moran, Laiza Prado D En			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism "Haltung zeigen!" - Lassen sich Reportage und Dok in Film und Fernsehen neu denken?</b> Yolker Herres, Eva Maria Lenke D De P			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Digitalisierung und Nachhaltigkeit zwischen Utopie und Dystopie - Sustainable Paradise made by Zukunftskunst</b> Uwe Schneidewind, Dieter Janneck T De					
5		Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Let's talk about Sect - Developing Arabic language content for a digital age</b> Dalia Othman, Aya Hesham, Aida Kheirli D En			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Point of no Return - Going All In with Digital</b> Nadine Bille, Hejger Erdin, Dan Maag, Eun-Kyung Park, Alina Fichter D De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Mehl Ochs in die Medien, bitte!</b> Mericke Reimann, Katja Rein, Josa Mania-Schlegel D De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Digital Responsability: Beyond Buzzwords - warum geht es hierbei eigentlich wirklich?</b> Harald Welzer, Maja Göpel, Johannes Merck D De P			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Digital Responsability: Beyond Buzzwords - warum geht es hierbei eigentlich wirklich?</b> Harald Welzer, Maja Göpel, Johannes Merck D De P			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Der Golden Age of Podcasting I</b> Joel Lovell, Tobias Bauckhage T En			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Moderne Zeiten: Schlecky Silberstein über Digitalisierung und ihre Folgen</b> Schlecky Silberstein, Louis Khanroth T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism "Der Stoff, aus dem die Träume sind": Diversität in Film und Fernsehen</b> Emrah Ertem, Sani Lohst, Tyron Ricketts, Martina Zöllner, Esra Karakaya D De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Digital Responsability: Beyond Buzzwords - warum geht es hierbei eigentlich wirklich?</b> Harald Welzer, Maja Göpel, Johannes Merck D De P			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Digital Responsability: Beyond Buzzwords - warum geht es hierbei eigentlich wirklich?</b> Harald Welzer, Maja Göpel, Johannes Merck D De P			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Digital Responsability: Beyond Buzzwords - warum geht es hierbei eigentlich wirklich?</b> Harald Welzer, Maja Göpel, Johannes Merck D De P					
6	LIVE TRANSLATION	Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Point of no Return - Going All In with Digital</b> Nadine Bille, Hejger Erdin, Dan Maag, Eun-Kyung Park, Alina Fichter D De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism VR &amp; AR: The Art of Immersive Storytelling</b> Nadine Bille, Hejger Erdin, Dan Maag, Sebastian Sylwan, Helen Fares T En			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism VR &amp; AR: The Art of Immersive Storytelling</b> Nadine Bille, Hejger Erdin, Dan Maag, Sebastian Sylwan, Helen Fares T En			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism VR &amp; AR: The Art of Immersive Storytelling</b> Nadine Bille, Hejger Erdin, Dan Maag, Sebastian Sylwan, Helen Fares T En			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism VR &amp; AR: The Art of Immersive Storytelling</b> Nadine Bille, Hejger Erdin, Dan Maag, Sebastian Sylwan, Helen Fares T En			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism VR &amp; AR: The Art of Immersive Storytelling</b> Nadine Bille, Hejger Erdin, Dan Maag, Sebastian Sylwan, Helen Fares T En			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism VR &amp; AR: The Art of Immersive Storytelling</b> Nadine Bille, Hejger Erdin, Dan Maag, Sebastian Sylwan, Helen Fares T En			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism VR &amp; AR: The Art of Immersive Storytelling</b> Nadine Bille, Hejger Erdin, Dan Maag, Sebastian Sylwan, Helen Fares T En			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism VR &amp; AR: The Art of Immersive Storytelling</b> Nadine Bille, Hejger Erdin, Dan Maag, Sebastian Sylwan, Helen Fares T En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Alles gesagt? live: Bas Kast, wie stirbt man nicht?</b> Jochen Wegner, Christoph Amend, Bas Kast D De - ...open end!								
7	LIVE TRANSLATION	Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De								
Media Cube		Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Eröffnung MCB - Keynote - Rundfunk, Medien, Plattformen: Welchen Gestaltungsanspruch haben wir und wie gestalten wir unser Leben im Netz?</b> Matthias Müller, Ann Zimmer, Maja Freyer, Ursula Weidenfeld T De											
8		Politics & Society <b>Politics &amp; Society Sharing &amp; Diversifying Intellectual Property</b> Melissa E. Logan, Claudia Schwarz, Ollie Zhang, Melissa Perales D En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Sharing &amp; Diversifying Intellectual Property</b> Melissa E. Logan, Claudia Schwarz, Ollie Zhang, Melissa Perales D En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Sharing &amp; Diversifying Intellectual Property</b> Melissa E. Logan, Claudia Schwarz, Ollie Zhang, Melissa Perales D En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Reality Checks Pop-Diskurs</b> Al - Art - T Diana Alina Serbanescu, Julia Schneider, Andreas Dzialocha, Christian von Borries, Lena Kadryze Ziyal, Eric Eitel D En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Reality Checks Pop-Diskurs</b> Al - Art - T Diana Alina Serbanescu, Julia Schneider, Andreas Dzialocha, Christian von Borries, Lena Kadryze Ziyal, Eric Eitel D En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Reality Checks Pop-Diskurs</b> Al - Art - T Diana Alina Serbanescu, Julia Schneider, Andreas Dzialocha, Christian von Borries, Lena Kadryze Ziyal, Eric Eitel D En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Reality Checks Pop-Diskurs</b> Al - Art - T Diana Alina Serbanescu, Julia Schneider, Andreas Dzialocha, Christian von Borries, Lena Kadryze Ziyal, Eric Eitel D En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Reality Checks Pop-Diskurs</b> Al - Art - T Diana Alina Serbanescu, Julia Schneider, Andreas Dzialocha, Christian von Borries, Lena Kadryze Ziyal, Eric Eitel D En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Reality Checks Pop-Diskurs</b> Al - Art - T Diana Alina Serbanescu, Julia Schneider, Andreas Dzialocha, Christian von Borries, Lena Kadryze Ziyal, Eric Eitel D En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Reality Checks Pop-Diskurs</b> Al - Art - T Diana Alina Serbanescu, Julia Schneider, Andreas Dzialocha, Christian von Borries, Lena Kadryze Ziyal, Eric Eitel D En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Reality Checks Pop-Diskurs</b> Al - Art - T Diana Alina Serbanescu, Julia Schneider, Andreas Dzialocha, Christian von Borries, Lena Kadryze Ziyal, Eric Eitel D En					
T		Politics & Society <b>Politics &amp; Society Changing the system - waste by waste. Das Plastikmüllproblem lösen!</b> Marco Vollmar, Heike Vesper D De P			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Changing the system - waste by waste. Das Plastikmüllproblem lösen!</b> Marco Vollmar, Heike Vesper D De P			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Changing the system - waste by waste. Das Plastikmüllproblem lösen!</b> Marco Vollmar, Heike Vesper D De P			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Sind das Fakten oder kann das weg?</b> Mustafa Ibrahim, Lisa Weitemeyer, Jonathan Frick, Andrea Wille W De			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Sind das Fakten oder kann das weg?</b> Mustafa Ibrahim, Lisa Weitemeyer, Jonathan Frick, Andrea Wille W De			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Sind das Fakten oder kann das weg?</b> Mustafa Ibrahim, Lisa Weitemeyer, Jonathan Frick, Andrea Wille W De			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Sind das Fakten oder kann das weg?</b> Mustafa Ibrahim, Lisa Weitemeyer, Jonathan Frick, Andrea Wille W De			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Sind das Fakten oder kann das weg?</b> Mustafa Ibrahim, Lisa Weitemeyer, Jonathan Frick, Andrea Wille W De			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Sind das Fakten oder kann das weg?</b> Mustafa Ibrahim, Lisa Weitemeyer, Jonathan Frick, Andrea Wille W De			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Vom Tod in der Netzfamilie: Erinnern möglich machen</b> Julia Bayer, Wilfried Kunkle, Tilman Wagner W En								
J		Politics & Society <b>Politics &amp; Society Media as the janitor zu YouTube &amp; die Probleme der Künstlersozialkasse</b> Andri Jürgensen W De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Media as the janitor zu YouTube &amp; die Probleme der Künstlersozialkasse</b> Andri Jürgensen W De			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Mit Digitalisierung die Welt retten? Chancen &amp; Risiken digitaler Innovationen für nachhaltigen Konsum</b> Verena Lindner, John Weitzmann, Franziska Heine, Sandro Halank T De			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Mit Digitalisierung die Welt retten? Chancen &amp; Risiken digitaler Innovationen für nachhaltigen Konsum</b> Verena Lindner, John Weitzmann, Franziska Heine, Sandro Halank T De			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Mit Digitalisierung die Welt retten? Chancen &amp; Risiken digitaler Innovationen für nachhaltigen Konsum</b> Verena Lindner, John Weitzmann, Franziska Heine, Sandro Halank T De			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Mit Digitalisierung die Welt retten? Chancen &amp; Risiken digitaler Innovationen für nachhaltigen Konsum</b> Verena Lindner, John Weitzmann, Franziska Heine, Sandro Halank T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Crystal Ball games: Exploring a positive future for technology and society</b> Codrina Cretu, Tom Symons W En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Crystal Ball games: Exploring a positive future for technology and society</b> Codrina Cretu, Tom Symons W En			Science & Technology <b>Science &amp; Technology AI is More Than Math: Building A Feminist Data Set</b> Caroline Sinters W En											
Makerspace		Science & Technology <b>Science &amp; Technology IoP - The Internet of Plants</b> Maged Sarwat, Ali Hussein W En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Open Health HACKademy: Trainingsnummies zum Hantwischen (nach-Haus)</b> Lena Metch, Sara Belsky, Veronika Brandt, Isabelle Dechamps, Daniel Wessolek W De			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Open Health HACKademy: Trainingsnummies zum Hantwischen (nach-Haus)</b> Lena Metch, Sara Belsky, Veronika Brandt, Isabelle Dechamps, Daniel Wessolek W De			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Open Health HACKademy: Trainingsnummies zum Hantwischen (nach-Haus)</b> Lena Metch, Sara Belsky, Veronika Brandt, Isabelle Dechamps, Daniel Wessolek W De			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Open Health HACKademy: Trainingsnummies zum Hantwischen (nach-Haus)</b> Lena Metch, Sara Belsky, Veronika Brandt, Isabelle Dechamps, Daniel Wessolek W De			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Open Health HACKademy: Trainingsnummies zum Hantwischen (nach-Haus)</b> Lena Metch, Sara Belsky, Veronika Brandt, Isabelle Dechamps, Daniel Wessolek W De			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Bunting Statement Workshop</b> Wimpel DIY-Workshop Luisa Beck, Amber Ruedel W En																	
rp:International Space		Politics & Society <b>Politics &amp; Society Ask Me Anything About Technopolis(r)le(k)s</b> Nanjira Sambuli M En			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Real Startups - Real Stories</b> Cliffing M. Arabon, J. Westerman, M. Aksoy, E. L. Gross M En			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Real Startups - Real Stories</b> Cliffing M. Arabon, J. Westerman, M. Aksoy, E. L. Gross M En			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Real Startups - Real Stories</b> Cliffing M. Arabon, J. Westerman, M. Aksoy, E. L. Gross M En			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Real Startups - Real Stories</b> Cliffing M. Arabon, J. Westerman, M. Aksoy, E. L. Gross M En			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Real Startups - Real Stories</b> Cliffing M. Arabon, J. Westerman, M. Aksoy, E. L. Gross M En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Africa Elsewhere</b> Selin Harbi M En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society A Black Star Rises: Can Ghana be the Vanguard of African Innovation?</b> Will Senyo, Manon Dubois M En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Detroit Deep Dive</b> Tiff Massey M En											
K <sup>5</sup> re:learn stage		Research & Education <b>Research &amp; Education Kurt Eisner und seine Geschichte in WhatsApp</b> Eva Denner, Matthias Lehter T De			Research & Education <b>Research &amp; Education Kurt Eisner und seine Geschichte in WhatsApp</b> Eva Denner, Matthias Lehter T De			Research & Education <b>Research &amp; Education Kurt Eisner und seine Geschichte in WhatsApp</b> Eva Denner, Matthias Lehter T De			Research & Education <b>Research &amp; Education Bildungrevolution: Bessere Lernen mit VR</b> Sabine Eickel T De			Research & Education <b>Research &amp; Education Bildungrevolution: Bessere Lernen mit VR</b> Sabine Eickel T De			Research & Education <b>Research &amp; Education Bildungrevolution: Bessere Lernen mit VR</b> Sabine Eickel T De			Research & Education <b>Research &amp; Education Bildungrevolution: Bessere Lernen mit VR</b> Sabine Eickel T De			Research & Education <b>Research &amp; Education Bildungrevolution: Bessere Lernen mit VR</b> Sabine Eickel T De			Research & Education <b>Research &amp; Education Bildungrevolution: Bessere Lernen mit VR</b> Sabine Eickel T De											
K <sup>4</sup> re:learn workshop		Research & Education <b>Research &amp; Education Digitale Herbstausstellung - kuratiert von Schüler*innen</b> Kristina Sinn, Hannalore Minks, Kathleen Rahm, Thomas Kehler W De			Research & Education <b>Research &amp; Education Digitale Herbstausstellung - kuratiert von Schüler*innen</b> Kristina Sinn, Hannalore Minks, Kathleen Rahm, Thomas Kehler W De			Research & Education <b>Research &amp; Education Digitale Herbstausstellung - kuratiert von Schüler*innen</b> Kristina Sinn, Hannalore Minks, Kathleen Rahm, Thomas Kehler W De			Research & Education <b>Research &amp; Education Digitale Herbstausstellung - kuratiert von Schüler*innen</b> Kristina Sinn, Hannalore Minks, Kathleen Rahm, Thomas Kehler W De			Research & Education <b>Research &amp; Education Digitale Herbstausstellung - kuratiert von Schüler*innen</b> Kristina Sinn, Hannalore Minks, Kathleen Rahm, Thomas Kehler W De			Research & Education <b>Research &amp; Education Digitale Herbstausstellung - kuratiert von Schüler*innen</b> Kristina Sinn, Hannalore Minks, Kathleen Rahm, Thomas Kehler W De			Research & Education <b>Research &amp; Education Digitale Herbstausstellung - kuratiert von Schüler*innen</b> Kristina Sinn, Hannalore Minks, Kathleen Rahm, Thomas Kehler W De			Research & Education <b>Research &amp; Education Digitale Herbstausstellung - kuratiert von Schüler*innen</b> Kristina Sinn, Hannalore Minks, Kathleen Rahm, Thomas Kehler W De														
K <sup>1</sup> TINCON		Next Generation <b>Next Generation Opening TINCON</b> T & J Haender T De			Next Generation <b>Next Generation Opening TINCON</b> T & J Haender T De			Next Generation <b>Next Generation Opening TINCON</b> T & J Haender T De			Next Generation <b>Next Generation Opening TINCON</b> T & J Haender T De			Next Generation <b>Next Generation Opening TINCON</b> T & J Haender T De			Next Generation <b>Next Generation Opening TINCON</b> T & J Haender T De			Next Generation <b>Next Generation Opening TINCON</b> T & J Haender T De			Next Generation <b>Next Generation Opening TINCON</b> T & J Haender T De														
B	B-Part Am Gleisdreieck	Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Warum wir Audio machen, obwohl wir kein Radio sind</b> Marc Krüger, Laura Terberl, Marcus Engert, Elisabeth Rank, Yusemin Yüksel D De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Warum wir Audio machen, obwohl wir kein Radio sind</b> Marc Krüger, Laura Terberl, Marcus Engert, Elisabeth Rank, Yusemin Yüksel D De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Warum wir Audio machen, obwohl wir kein Radio sind</b> Marc Krüger, Laura Terberl, Marcus Engert, Elisabeth Rank, Yusemin Yüksel D De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Warum wir Audio machen, obwohl wir kein Radio sind</b> Marc Krüger, Laura Terberl, Marcus Engert, Elisabeth Rank, Yusemin Yüksel D De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Warum wir Audio machen, obwohl wir kein Radio sind</b> Marc Krüger, Laura Terberl, Marcus Engert, Elisabeth Rank, Yusemin Yüksel D De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Warum wir Audio machen, obwohl wir kein Radio sind</b> Marc Krüger, Laura Terberl, Marcus Engert, Elisabeth Rank, Yusemin Yüksel D De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Warum wir Audio machen, obwohl wir kein Radio sind</b> Marc Krüger, Laura Terberl, Marcus Engert, Elisabeth Rank, Yusemin Yüksel D De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Warum wir Audio machen, obwohl wir kein Radio sind</b> Marc Krüger, Laura Terberl, Marcus Engert, Elisabeth Rank, Yusemin Yüksel D De			Media & Journalism <b>Media &amp; Journalism Warum wir Audio machen, obwohl wir kein Radio sind</b> Marc Krüger, Laura Terberl, Marcus Engert, Elisabeth Rank, Yusemin Yüksel D De											
L	Lokschuppen Stage (Museumspark)	Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Pretessen 4.0 - "Smart Jewellery" als nonver-bales Kommunikationsmedium</b> Andreas Grimm T De P			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Fishbowl Discussion - "Fashion, Tech &amp; Sustainability"</b> Max Gilgenmann, Cherie Birkner, Thomas Glatth D De			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Der Einfluss von Sound und Innovation: Eine Fashion Tech Kollektion</b> Layla de Mue D De			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation When Tech Meets Fashion</b> Tonny Mateo D En			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Sex Tapes Spezial</b> Lothe ... Lili ... T De			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Sex Tapes Spezial</b> Lothe ... Lili ... T De			Arts & Culture <b>Arts &amp; Culture Sex Tapes Spezial</b> Lothe ... Lili ... T De																	
O	Open Air Stage (Museumspark)	Politics & Society <b>Politics &amp; Society Live-Streaming Back to the Future in Urban Design</b> Mikael Colville-Andersen S En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Live-Streaming Back to the Future in Urban Design</b> Mikael Colville-Andersen S En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Live-Streaming Back to the Future in Urban Design</b> Mikael Colville-Andersen S En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Live-Streaming Back to the Future in Urban Design</b> Mikael Colville-Andersen S En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Live-Streaming Back to the Future in Urban Design</b> Mikael Colville-Andersen S En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Live-Streaming Back to the Future in Urban Design</b> Mikael Colville-Andersen S En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Live-Streaming Back to the Future in Urban Design</b> Mikael Colville-Andersen S En			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Live-Streaming Back to the Future in Urban Design</b> Mikael Colville-Andersen S En														
re:recruiting area		Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Raus aus dem Silo und rein ins Netzwerk</b> Katharina Krenz T De			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Raus aus dem Silo und rein ins Netzwerk</b> Katharina Krenz T De			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Raus aus dem Silo und rein ins Netzwerk</b> Katharina Krenz T De			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Raus aus dem Silo und rein ins Netzwerk</b> Katharina Krenz T De			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Raus aus dem Silo und rein ins Netzwerk</b> Katharina Krenz T De			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Raus aus dem Silo und rein ins Netzwerk</b> Katharina Krenz T De			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Raus aus dem Silo und rein ins Netzwerk</b> Katharina Krenz T De			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Raus aus dem Silo und rein ins Netzwerk</b> Katharina Krenz T De														
Denkfabrik partner stage		Politics & Society <b>Politics &amp; Society Wer hat welche Macht im Internet?</b> Matthias C. Kettemann T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Die Grundlagen des Sozialen</b> David P. Schweikard, Hans Bernhard Schmid T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Macht, Kooperation und soziale Intelligenz</b> Michael Pauen T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Hubertus Heil im Dialog mit Gestalter*innen der Zukunft</b> Hubertus Heil T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Hubertus Heil im Dialog mit Gestalter*innen der Zukunft</b> Hubertus Heil T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Hubertus Heil im Dialog mit Gestalter*innen der Zukunft</b> Hubertus Heil T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Hubertus Heil im Dialog mit Gestalter*innen der Zukunft</b> Hubertus Heil T De			Business & Innovation <b>Business &amp; Innovation Nachtschicht</b> T De			Politics & Society <b>Politics &amp; Society Get together und Vernetzung in der Denkfabrik</b> T En											
Lab 1886 Truck partner stage		Science & Technology <b>Science &amp; Technology Voice is the new UI</b> Alex Dogaru T En			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Voice is the new UI</b> Alex Dogaru T En			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Voice is the new UI</b> Alex Dogaru T En			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Human First, a Pathway into a Desirable Future</b> Alexander Mankowsky T En			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Human First, a Pathway into a Desirable Future</b> Alexander Mankowsky T En			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Human First, a Pathway into a Desirable Future</b> Alexander Mankowsky T En			Science & Technology <b>Science &amp; Technology Human First, a</b>																	